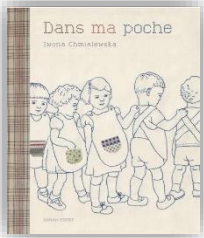


Les coups de cœur de Corinne

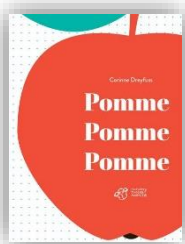


Iwona Chmielewska, *Dans ma poche*, Wrocław (Pologne), Format, 2017

Un jeu de devinettes visuelles consistant à trouver ce qui se cache dans les poches des tabliers d'enfants.

Claire Dé, *Qui suis-je ?*, Paris, Les Grandes Personnes, 2018

Un livre-accordéon pour apprendre à reconnaître les fruits. Les photographies présentent tantôt des portraits d'enfants, tantôt des fruits découpés et agencés de manière à imiter des visages. La jaquette de l'album contient des cartes avec des devinettes.

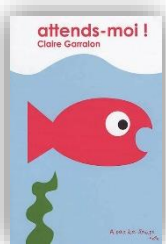
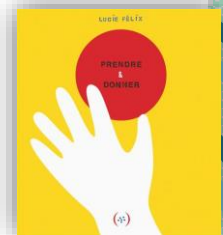


Corinne Dreyfuss, *Pomme pomme pomme*, Paris, Éditions Thierry Magnier, 2015

Illustration du cycle de la nature avec le parcours d'une pomme : tombée du pommier, elle est mangée, avant que sa graine ne donne un nouvel arbre.

Lucie Félix, *Prendre & donner*, Paris, Les Grandes Personnes, 2014

Les tout-petits apprennent la notion de contraire tout en jouant. Ils peuvent par exemple prendre un rond rouge en carton sur une page et le donner sur la page suivante en l'insérant dans la forme prévue à cet effet. La méthode est la même pour d'autres notions : casser et construire, ouvrir et fermer, etc.



Claire Garralon, *Attends-moi !*, Bruxelles, À pas de loups, 2019

L'histoire d'un petit poisson qui se fait distancer par sa maman et qui la cherche partout. Un album sur les angoisses des tout-petits.

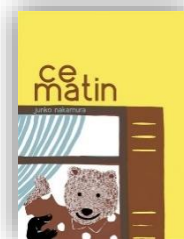


Emile Jadoul, *L'Ours qui chante*, Paris, L'École des Loisirs, 2020

Lorsque la lune se lève sur la forêt, Ours chante doucement pour endormir ses amis : Lapin, Poulette et ses poussins, et Merle. C'est Merle qui avait pour habitude de chanter chaque soir, mais, l'âge venant, il a transmis son répertoire à son ami Ours. Un matin, Lapin et Poulette apprennent à Ours que Merle est décédé. Un album sur le deuil.

Junko Nakamura, *Ce matin*, Nantes, Éditions MeMo, 2015

Comme chaque matin, le chien et l'ours se réveillent et débutent leur journée avec beaucoup de soins et de douceur réciproques. Après les tâches quotidiennes, ils partent voir le monde.

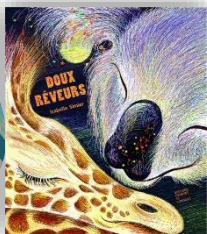


Olympe Perrier et Alexandra Pichard, *Un monde de chaussures*, Paris, Magnard jeunesse, 2019

Un album pour découvrir une grande diversité de chaussures grâce à des images à déplier.

Claudia Rueda, *Non*, Voisins-le-Bretonneux, Rue du Monde, 2011

Alors que la neige commence à tomber, un ourson refuse de se mettre à l'abri pour hiberner avec sa mère.



Isabelle Simler, *Doux Rêveurs*, Paris, Éditions courtes et longues, 2017

Cet album invite à partager l'intimité du sommeil des animaux. De la girafe au koala en passant par l'escargot et la chauve-souris, le jeune lecteur les découvre abandonnés à leurs rêves.